

# Ny kunnskap om Den kulturelle skolesekken

Forskningsseminar fredag 26. september 2008

**Rolf Olsen**  
**Vestfold fylkeskommune**  
**rolfo@vfk.no**

# Ny kunnskap om Den kulturelle skolesekken

**Et barn har 100 språk, men frarøves 99.**

Loriz Malaguzzi  
Reggio Emilia



**DEN KULTURELLE SKOLESEKKEN**  
**VESTFOLD**

## Sande kommune

### Den kulturelle skolesekken gir

- inspirasjon til ny læring
- inngangsbillett til et rikere liv

# ***Livslysten og flyvedyktig***

## **Forskningsområder:**

**Skolens eget kulturarbeid**

**Lærere og elever som brukere av Den kulturelle skolesekken**

**Systemer for brukervalg**

**Deltager og tilskuer**

## **1. Kulturprodukter for barn**

- **kunstnerisk**
- **pedagogisk**
- **Kommersiell/markedsorientert**

## **2. Barns egen kulturproduksjon**

## **3. Vokseninitierte kulturelle aktiviteter med barn**

## Forskningsområder:

- Skolens eget kulturarbeid
- Lærere og elever som brukere av Den kulturelle skolesekken
- Systemer for brukervalg
- Deltager og tilskuer
  
- **Felles forståelse av oppdraget**
- **Høy kvalitet – kunst/formidling/organisering**
- **Sammenheng med livet i og utenfor skolen**
- **Mangfold/bredde**
- **For hele grunnskolen**
- **Positivt forhold**
- **Samarbeid/brukervalg**
  
- **100 prosjekter om kunsten og kulturens samfunnsmessige betydning**

«Kulturen vi opplever i skoletiden har gitt oss mye glede, og denne gleden har vi senere brukt til kunnskap»

«Jeg ville så gjerne at det alltid skulle vare evig»

*Truls og Emilie frå Sandefjord, etter 10 års røynsler med Den kulturelle skulesekken, Lykketreff. ABM-skrift # 39, 2007.*